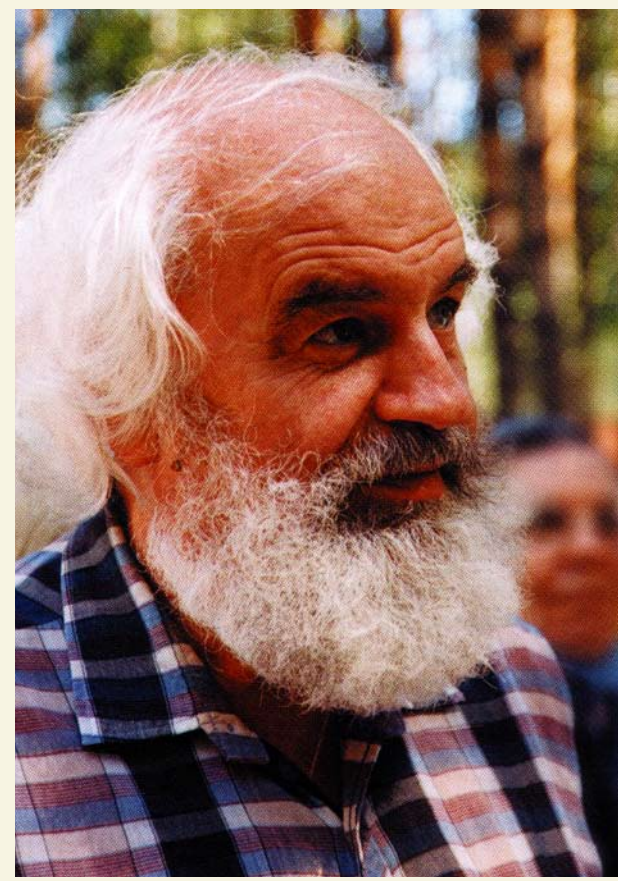


Человек из Ромашково

Дорогие читатели, в этом номере мы хотим представить вам Георгия Витальевича Гусева, кандидата педагогических наук, заместителя директора Православного центра непрерывного образования во имя преподобного Серафима Саровского.



«В Екатеринбурге я уже пятый раз и всегда смотрю на уральскую столицу с трепетным и радостным чувством, - встречает меня светлой улыбкой Георгий Витальевич. - Я приехал сюда как в святой город, город трагический-убивший последнего русского царя и его семью, но и сумевший покаяться в совершенном зле. Храм-на-Крови, возведенный на месте их убиения, - для меня особое место на земле...»

Георгий Витальевич - из тех людей, рядом с которыми чувствуешь себя легко и свободно, не нужно напряженно искать подходящие слова, примерять, как себя вести. Можно просто быть самим собой. И я рада, что мне предстоит провести с уважаемым гостем целый день.

Георгий Витальевич — прихожанин храма Николая Чудотворца, что расположен в селе Ромашково Московской области. Он активный член Душепопечительного центра во имя прмц. Великой княгини Елизаветы Феодоровны «Дом милосердия» при этом же храме. В 1995 году под руководством протоиерея Алексия Бабурина при Центре начала создаваться община людей, желающих вести трезвый образ жизни. «С тех пор я всегда с батюшкой, - говорит Георгий Витальевич. - Конечно, у него уже много других по-

мощников появилось, но я могу гордиться тем, что я был первый».

Село Ромашково. Какое солнечное, радостное, светлое слово! «Это знаменитое село, - вдохновенно повествует Георгий Витальевич, - оно принадлежало матери первого русского царя из династии Романовых - Михаила Феодоровича. Когда он стал царем, село перешло в царский удел, и на протяжении всего времени царствования Романовых, за исключением нескольких десятилетий (когда им владел Новодевичий монастырь), оставалось царским. Поэтому там никогда не было помещиков и крепостных крестьян. Ромашково можно называть нашим, Московским, Царским селом. Там были царские конюшни и царские яблоневые сады. Да и имя Душепопечительского центра выбрано не случайно: Великая княгиня Елизавета Феодоровна проживала недалеко от нашего села, она бывала в нашем храме, поднималась на колокольню, оглядывала окрестности. Запись о ее посещениях с любовью хранится в церковной книге. Здесь же, в храме, находится частица ее мощей. Поэтому члены общины духовно связаны с Елизаветой Федоровной и считают ее своей покровительницей».

Спрашиваю, чем живет община. «Люди разных возрастов и интересов регулярно собираются для духовных бесед, вместе осуществляют паломнические поездки. Что очень важно - наша община семейная. Отец Алексей всегда поясняет, что страсть винопития не является страстью одного человека, виновата в этом горе вся семья целиком». «На своих общих встречах мы очень редко и мало говорим об алкоголе, - продолжает Георгий Витальевич. - Главное, новичок видит: сидят живые веселые люди, которые пили, а теперь они здоровы, благочестивы. Что за чудо? Им становится интересно. У нас есть замечательный человек, можно сказать, ветеран, в трезвости живет уже десять лет, а прославился он тем, что во время какой-то беседы сказал во всеуслышание: «Я хочу стать святым!» Все засмеялись, а батюшка сделался серьезным: «Почему вы смеетесь? Он правиль-

но сказал. А вы разве не хотите стать святыми? Зачем же вы тогда в храм ходите?..»

А еще Георгий Витальевич работает в православной гимназии при Православном центре непрерывного образования во имя преп. Серафима Саровского. В 1992 году, когда гимназия открылась, она была второй в России. А сам Центр и по сей день остается единственным в стране местом непрерывного православного образования (школа - вуз). Урока трезвости в гимназии еще нет - это в будущем, но результат трезвеннической деятельности налицо: различные праздники учителя проводят без употребления алкоголя.

Еще одно важное достижение соратников Георгия Витальевича - Центр сохранения и возрождения традиционной русской культуры имени С.А. Рачинского. Основная его цель - просвещение народа в духе православного мировоззрения, рассказ о трезвенническом движении. «В истории нашей страны есть славная страница - это трезвеннические движения, - Георгий Витальевич затронул свою главную тему (ведь он как дотошнейший историк долгие годы изучал историю трезвости в России). - Самую первую проповедь о пьянстве написал еще преподобный Феодосий Печерский! Но подъем этого движения пришелся на конец XIX - начало XX века. У истоков этого движения стояли святой праведный Иоанн Кронштадтский и великий русский православный педагог Сергей Александрович Рачинский...» Георгий Витальевич в 2007 году защитил диссертацию «История обучения и воспитания трезвости в православном образовании». Опираясь на опыт предшественников, он разработал программу, по которой можно будет в общем курсе школы вводить элементы трезвенного воспитания.

«Я ведь и актер еще», - игриво блестят глаза Георгия Витальевича, - правда, актер, так сказать, любитель». И начинается новый рассказ - о Московском театре русской драмы «Камерная сцена». Это не просто православный театр, а - семейный, причем многодетный. И все семьи вместе составляют тоже одну большую дружную семью. Михаил Григорьевич и Тамара Сергеевна Щепенко - это папа и мама, а актеры - их дети и внуки, потому что в театре царит дух даже не общины, а именно православной семьи. День начинается с молитвы, общая трапеза, общие праздники, общие храмы. Спектакль «По самому по краю», в котором принимает участие Георгий Витальевич, написал и поставил художественный руководитель театра М.Г. Щепенко, его жанр можно определить как «из жизни общины». Изюминка спектакля в том, что в нем играют (или, вернее, живут) не только профессиональные актеры, но и простые члены общины. И Георгий Витальевич играет в этой пьесе... самого себя!

Интересно все, о чем бы ни говорил этот удивительный человек: о Первом ли съезде 1909 года, посвященном проблемам трезвости, о воспитании вообще, о церковнославянском языке, о том, каким должен быть театр, о красоте ли осеннего ясного утра. Его интересно слушать - и запоминать. Ты снова и снова убеждаешься, как мало знаешь, но при этом собеседник не дает почувствовать тебе связанную с этим неловкость, а наоборот, бодрит тебя самоиронией и мягким обращением.

День нашего общения пролетел как одно мгновение. Георгий Витальевич должен вот-вот уехать, мы стоим, говорим друг другу слова благодарности и прощания. Вдруг звонок на мобильный телефон. Георгий Витальевич хмурится. «Без него легче размышляется, - говорит он. - Ведь на самом деле мобильный - большое искушение: раз можно быстро связаться - звонят тебе, звонишь сам по всяким пустякам, распыляешься...» Когда на пути к вокзалу у телефона села батарея, Георгий Витальевич очень обрадовался. Время размышлять.

Беседовала Евгения Булахова